

KURZWEIL®

M215

Руководство
пользователя

HDC YOUNG CHANG

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ВАШЕЙ БЕЗОПАСНОСТИ!

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ О СОБЛЮДЕНИИ ТРЕБОВАНИЙ ФЕДЕРАЛЬНОЙ КОМИССИИ ПО СВЯЗИ (FCC) (для США)

Данное оборудование было испытано и признано соответствующим ограничениям для цифровых устройств класса А, согласно Части 15 Правил FCC. Эти требования разработаны для обеспечения защиты от вредных помех при использовании техники в быту. Данное оборудование генерирует, использует и может излучать радиочастотную энергию и, если оно установлено или используется не в соответствии с Руководством по эксплуатации, может приводить к возникновению вредных для радиосвязи помех. Однако, нет никакой гарантии, что помехи не возникнут в определенной установке. Если это оборудование генерирует помехи, которые влияют на прием радио- и телесигналов, что можно определить при включении и выключении оборудования, пользователю стоит попытаться исправить это влияние одним из следующих способов:

- По-другому направьте или переместите приемную антенну в другое место. Увеличьте расстояние между устройством и приемником.
- Подключите оборудование к розетке в цепи, отличной от той, к которой подключен приемник.
- Обратитесь за помощью к продавцу или опытному специалисту по теле- и радиотехнике.

Несанкционированное самостоятельное внесение изменений или модификация конструкции может привести к потере прав на использование этого устройства.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

На нормальную работу устройства могут негативно влиять сильные электромагнитные излучения. Если это произошло, то для восстановления работоспособности выполните перезагрузку инструмента согласно Руководству пользователя. Если не удалось вернуть работоспособность инструменту, переставьте его в другое место.

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

ПОЖАЛУЙСТА, ВНИМАТЕЛЬНО ПРОЧИТАЙТЕ ПЕРЕД ПРОДОЛЖЕНИЕМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ УСТРОЙСТВА

Пожалуйста, сохраните настоящее Руководство для того, чтобы вы могли обращаться к нему в будущем.

Блок питания

Пожалуйста, подключите указанный адаптер переменного тока к розетке переменного тока правильного напряжения.

Не подключайте его к розеткам с напряжением, не рассчитанным на работу вашего инструмента.

Отсоедините адаптер переменного тока, если не используете инструмент долгое время, и во время грозы.

Подключение

Перед подключением инструмента к другим устройствам выключайте питание всех устройств. Это позволит предотвратить неисправность и / или повреждение других устройств.

Расположение

Для предотвращения деформации, выцветания и других серьезных повреждений не подвергайте инструмент воздействию:

- Прямого солнечного света
- Повышенной температуры или влажности Сильной
- вибрационной или ударной нагрузки Не
- устанавливайте его в слишком пыльных или
- загрязненных местах, а также вблизи воздействия электромагнитных полей.

Во избежание помех не устанавливайте инструмент рядом с другими электронными устройствами

Радиоприемники и телевизоры, расположенные поблизости, могут испытывать помехи при приеме сигналов. Используйте этот инструмент на подходящем расстоянии от радиоприемников и телевизоров.

Очистка

Протирайте инструмент только сухой мягкой тканью. Не используйте разбавители краски, растворители, чистящие жидкости или салфетки, пропитанные химикатами.

Обращение

При нажатии на переключатели и кнопки не прилагайте слишком большое усилие.

Не допускайте попадания в инструмент бумаги, металла или других посторонних предметов. Если это произойдет, выньте электрическую вилку из розетки. Затем отнесите инструмент для осмотра квалифицированному специалисту.

Перед перемещением инструмента отсоедините все соединительные кабели.

Начало работы

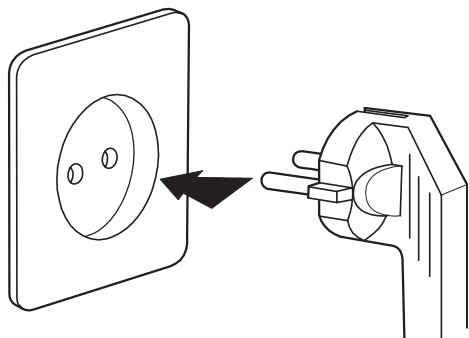
Настройка M215

Содержимое коробки

- M215
- пюпитр
- Педаль сустэйн
- Адаптер питания

Включение в розетку

Питание M215 осуществляется через адаптер питания. Подключите адаптер питания к разъему постоянного тока на задней панели M215. Затем подключите шнур питания к розетке переменного тока.



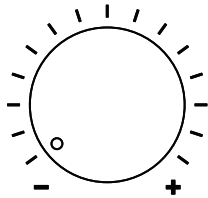
Нажмите кнопку питания на задней панели, чтобы включить питание. При включении загорается подсветка на передней панели.



Используйте прилагаемый адаптер питания постоянного тока. (12 В, 2 А, центральный плюс) Использование неправильного адаптера питания постоянного тока может привести к повреждению изделия. Если адаптер поврежден или утерян, обратитесь к дилеру KURZWEIL.

Начало работы

Регулировка громкости



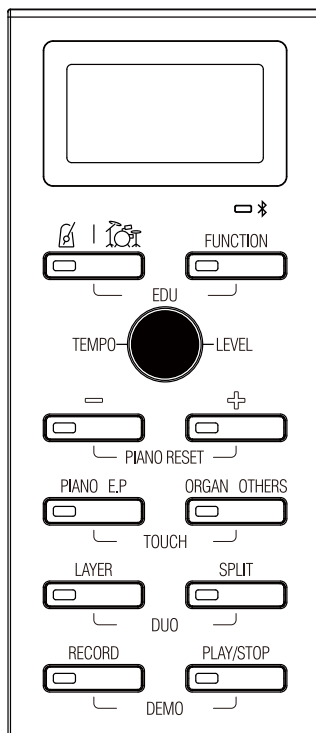
Прежде чем включать M215., установите громкость на минимальное значение (до упора влево).

Основная ручка громкости расположена на левой стороне панели управления. Поверните его по часовой стрелке, чтобы увеличить громкость; поверните его против часовой стрелки, чтобы уменьшить громкость.

Для обеспечения комфортного уровня игры установите ручку в среднее положение.

M215 Описание

Панель управления



METRONOME / RHYTHM

Используется для установки рисунка и темпа метронома/ритма.

FUNCTION

Используется для выбора различных функций производительности и глобальных настроек.

EDU

Войдите в режим EDU для практики.

Регулятор управления

Используется для настройки различных значений на экране.

[-], [+]

Используется для выбора звуковых предустановок и изменения значений параметров меню.

M215 Описание

[PIANO EP] / [ORGAN OTHERS]

Используется для выбора звуков.

LAYER

Объединяет два разных голоса на клавиатуре, позволяя вам играть обоими голосами как одним.

SPLIT

Разделяет клавиатуру на две области, позволяя играть разными голосами каждой рукой.

DUO

Разделяет клавиатуру на две идентичные секции для поддержки двух разных музыкантов, играющих одновременно.

RECORD

Управляет записью пользовательских песен.

PLAY / STOP

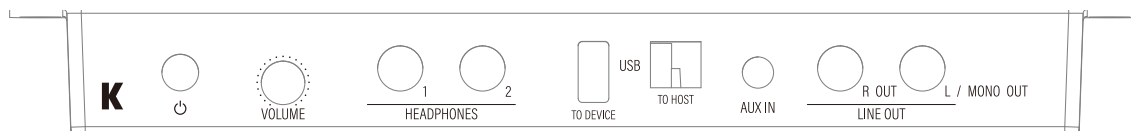
Управляет воспроизведением EDU и записанных пользователем песен.

DEMO

Управляет воспроизведением демонстрационных песен.

M215 Описание

Задняя панель



POWER

Включает и выключает M215.

VOLUME

Управляйте общей громкостью.

HEADPHONES

На левой стороне M215 расположены два разъёма для наушников 1/4". Подключение наушников обеспечивает конфиденциальность во время занятий. При подключении наушников к любому из разъёмов встроенные динамики M215 отключаются (режим по умолчанию; настраивается с помощью параметра «Настройка динамиков» в режиме настроек).

TO DEVICE

Подключите USB-накопитель для обновления прошивки.

TO HOST

Подключается к ПК, планшету или другому устройству с USB для отправки/приема USB MIDI/AUDIO. M215 может служить в качестве USB AUDIO-карты, MIDI-контроллера или звукового MIDI-модуля.

AUX IN

Подключите внешнее аудиоустройство к 1/8-дюймовому входу, чтобы прослушивать его через динамики M215 или разъёмы для наушников.

LINE OUT [R], [L/MONO]

Подключите M215 к внешней звуковой системе, рекордеру, усилителю и т. д.

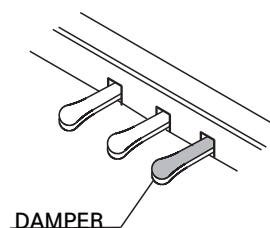
M215 описание

Педали

Пожалуйста, ознакомьтесь с руководством по сборке относительно подключения pedalного блока.

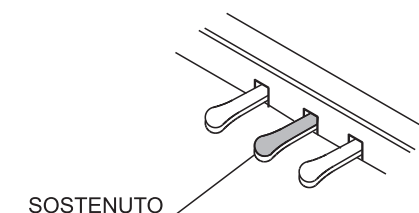
Damper (правая)

Демпферная педаль выполняет ту же функцию, что и демпферная педаль на настоящем акустическом пианино, позволяя поддерживать звучание воспроизводимых нот после отпускания пальцев с клавиш. CUP P1 (CUP G1) предлагает функцию полудемпферной педали. Это позволяет вам контролировать продолжительность сустейна в зависимости от того, как долго вы нажимаете педаль сустейна.



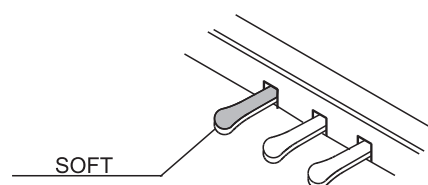
Sostenuto (центральная)

Педаль sostenuto также позволяет поддерживать ноты, но работает она немного иначе, чем демпферная педаль. Если вы сыграете ноту или аккорд на клавиатуре и нажмете педаль sostenuto, удерживая ноты, эти ноты будут звучать, пока удерживается педаль. Все ноты, сыгранные впоследствии, не будут поддерживаться.



Soft (левая)

Педаль Soft на акустическом фортепиано меняет характер звука, делая его мягче и тише. Мягкая педаль вашего фортепиано делает то же самое. Нажмите педаль Soft, когда вам нужно сыграть отрывки, требующие экстремального пианиссимо.



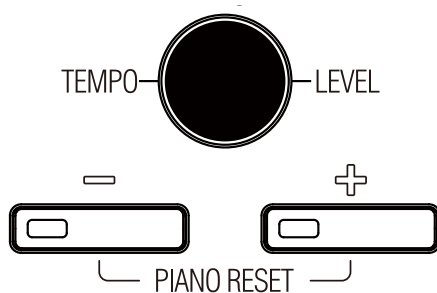
M215 Описание

Power

Нажмите кнопку питания, чтобы включить M215. В целях экономии энергии M215 по умолчанию автоматически отключается через 30 минут бездействия. Вы можете настроить функцию автоматического отключения питания в режиме настроек (см. стр. 25).

Control Wheel, [-]/[+]

Управление M215 осуществляется с помощью 10 кнопок и одного диска управления на панели управления. Управление осуществляется с помощью диска управления и кнопок [-] [+], которые используются для выбора и регулировки различных параметров.



- Выбор основного звука / режим LAYER / SPLIT

Колёсико управления: выполняет функцию регулятора громкости основного звука, звука слоя или звука разделения.

[-] / [+] : используется для выбора основного, слоя или отдельного пресета.

- Режим метронома/ритма

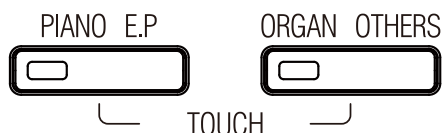
Колесо управления: используется для установки темпа метронома/ритма.

[-] / [+] : используется для выбора типа размера/ритма.

M215 Детали

Выбор звука

Имеется 2 кнопки категорий звуков: [PIANO E.P.] / [ORGAN OTHERS] и в общей сложности 24 предустановленных звука.



[PIANO E.P.] (PIANO 4 presets / E.P 4 presets)

[PIANO E.P.] содержит звуки фортепиано и электропиано (E.P.). По умолчанию — фортепиано 1. Чтобы изменить предустановленный звук фортепиано/электропиано:

- Нажмите кнопку [PIANO E.P.]. Затем, используя кнопки [-]/[+], вы можете перемещаться по категориям (Piano 1 -> Piano 2 и т. д.).
- В любой момент вы можете вернуться к Piano 1, нажав и удерживая кнопку [PIANO E.P.] в течение 2 секунд.

[ORGAN OTHERS] (4 пресета для органа, 12 пресетов для других органов)

[ORGAN OTHERS] содержит пресеты для органа и других звуков. По умолчанию используется ORGAN 1. Чтобы изменить пресет для органа/других звуков:

- Нажмите кнопку [ORGAN OTHERS]. Затем, используя кнопки [-]/[+], вы можете перемещаться по категориям (Орган 1 -> Орган 2 и т. д.).
- В любой момент вы можете вернуться к Органу 1, нажав и удерживая кнопку [ORGAN OTHERS] в течение 2 секунд.

M215 Детали

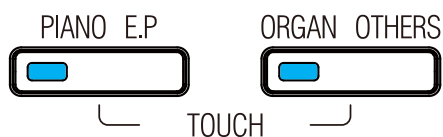
PIANO/E.P		ORGAN/OTHERS	
Number	LCD Info	Number	LCD Info
1	PIANO 1	9	ORGAN 1
2	PIANO 2	10	ORGAN 2
3	PIANO 3	11	ORGAN 3
4	PIANO 4	12	ORGAN 4
5	EP 1	13	HARPSI 1
6	EP 2	14	HARPSI 2
7	EP 3	15	CLAV 1
8	EP 4	16	CLAV 2
		17	STRING 1
		18	STRING 2
		19	PAD 1
		20	PAD 2
		21	BASS 1
		22	BASS 2
		23	DRUM 1
		24	DRUM 2

Регулятор громкости основного звука

Общую громкость M215 можно регулировать с помощью регулятора общей громкости на блоке ввода-вывода. Кроме того, громкость основного звука можно регулировать с помощью регулятора на панели управления. Это полезно при использовании функций наложения и разделения, позволяя регулировать громкость основного звука независимо от комбинации наложения и разделения.

TOUCH

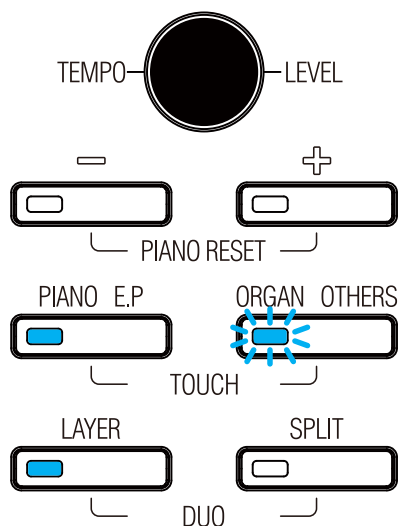
Чтобы изменить чувствительность клавиатуры, одновременно нажмите кнопки [PIANO E.P] и [ORGAN OTHERS]. Обе кнопки начнут мигать. Используйте кнопки [-] и [+] для выбора. Доступно 4 варианта настройки (FIXED, SOFT, NORMAL, HARD). Значение по умолчанию — NORMAL. Чтобы вернуться в режим выбора тембров, снова одновременно нажмите кнопки [PIANO E.P] и [ORGAN OTHERS].



M215 Детали

LAYER

Режим наложения позволяет воспроизводить два разных звука одновременно по всей клавиатуре. Нажмите кнопку [LAYER], чтобы включить режим наложения. В режиме наложения кнопка [ORGAN OTHERS] будет подсвечена. По умолчанию наложенный звук — струнные.



To change the Layered sound:

- Нажмите кнопку [ORGAN OTHERS]. Каждое нажатие будет перемещать выбранные звуки к STRING 2 и т. д.
- Используйте кнопки [-] и [+] для навигации по списку нажатий.
- Вы также можете использовать звуки PIANO или E.P. в качестве наложенного звука. Для этого нажмите кнопку [PIANO E.P.] и используйте кнопки [-] и [+] для выбора.
- Примечание: когда выбрано выделение слоя, на дисплее появится мигающий символ «R12».

LAYER Volume Control

Для регулировки громкости слоя необходимо активировать режим слоя.

С помощью диска управления отрегулируйте громкость звука слоя по своему вкусу (0–127).

Чтобы вернуться к настройкам громкости слоя по умолчанию, одновременно нажмите кнопки [-]/[+].

LAYER Octave Control

Чтобы настроить октаву слоя, нажмите кнопку [LAYER] на 2 секунды. Кнопка [LAYER] мигнет.

Используйте кнопки [-]/[+] для настройки октавы слоя (-2 ~ +2).

Чтобы вернуть октаву слоя к настройкам по умолчанию (без транспонирования), нажмите одновременно кнопки [-]/[+].

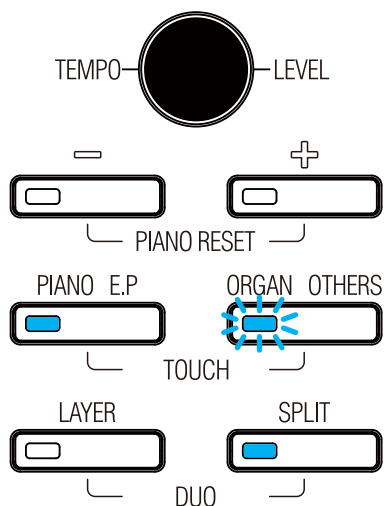
Чтобы вернуться к экрану выбора тембров слоя, снова нажмите кнопку [LAYER].

Чтобы выйти из режима слоя, нажмите кнопку [LAYER] ещё раз.

M215 Детали

SPLIT

Режим разделения позволяет воспроизводить два разных звука на клавиатуре: один в левой руке, а другой в правой. Нажмите кнопку [SPLIT], чтобы включить режим разделения. В этом режиме кнопка [ORGAN OTHERS] будет гореть. По умолчанию в режиме разделения используется звук баса.



Изменение разделенного звука:

- Нажмите кнопку [ORGAN OTHERS]. Каждое нажатие перемещает выбор к BASS 2 и т. д.
- Используйте кнопки [-] и [+] для навигации по списку нажатий.
- Вы также можете использовать звуки PIANO или E.P. в качестве разделённого звука. Для этого нажмите кнопку [PIANO E.P.] и используйте кнопки [-] и [+] для выбора.
- Примечание: когда активен разделённый звук, на дисплее появится мигающая буква «L».

SPLIT Volume control

Для настройки громкости в режиме разделения необходимо активировать режим разделения. Используйте колесо управления для настройки громкости в режиме разделения (0–127). Чтобы вернуться к настройкам громкости в режиме разделения по умолчанию, одновременно нажмите кнопки [-]/[+].

Split Octave Control

Чтобы настроить разделение октавы, нажмите и удерживайте кнопку [SPLIT] в течение 2 секунд. Кнопка [SPLIT] начнет мигать.

Используйте кнопки [-]/[+] для настройки разделения октавы (-2 ~ +2).

Чтобы вернуться к настройкам разделения октавы по умолчанию, нажмите кнопки [-]/[+] одновременно.

Чтобы вернуться к экрану выбора звука разделения, нажмите кнопку [SPLIT] еще раз.

M215 Детали

SPLIT point setting

Чтобы изменить точку разделения, необходимо активировать режим разделения.

Чтобы установить точку разделения, нажмите и удерживайте кнопку [SPLIT] в течение 2 секунд. Кнопка [SPLIT] начнет мигать.

Затем нажмите любую клавишу пианино, чтобы установить её в качестве точки разделения. После установки вы вернётесь к экрану выбора тембра для режима разделения.

Чтобы выйти из режима разделения, снова нажмите кнопку [SPLIT].

- Примечание: функции наложения и разделения можно объединить для воспроизведения на клавиатуре в общей сложности 3 различных звуков (основной, слой, разделение).

DUO

Нажмите кнопки [LAYER] и [SPLIT] одновременно, чтобы включить режим Duo.

Режим Duo позволяет играть двум исполнителям одновременно и делит клавиатуру следующим образом:

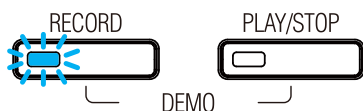
Левая сторона: A0 ~ C4 / Правая сторона: C#4 ~ C8

Чтобы выйти из режима DUO, нажмите кнопки [LAYER] и [SPLIT] одновременно.

- В режиме DUO левая педаль служит педалью сустейна для исполнителя слева, а правая — педалью сустейна для исполнителя справа.
- В режиме DUO можно использовать любые звуковые пресеты.

RECORD

Нажмите кнопку [RECORD] и начните играть. Индикатор кнопки [RECORD] начнет мигать, и запись начнется, как только вы коснетесь клавиш пианино.



Чтобы остановить запись, снова нажмите кнопку [RECORD]. Также можно нажать кнопку [PLAY], и запись остановится, а воспроизведение записанной песни начнётся автоматически.

- Примечание: вы можете записать ритм-трек вместе со своей игрой на фортепиано (звук метронома не записывается).

M215 Детали

PLAY

Чтобы прослушать записанную песню, нажмите кнопку [PLAY]. Светодиод кнопки начнет мигать, и песня начнет воспроизводиться.



DEMO

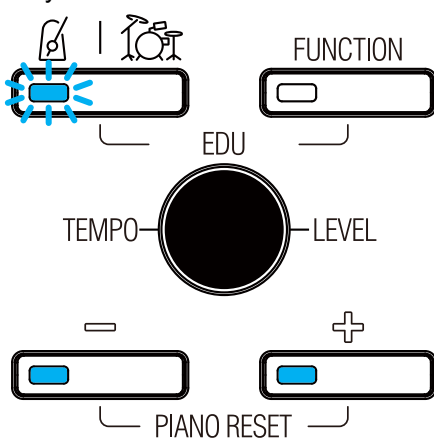
M215 содержит 7 демо-композиций. Чтобы прослушать демо-композицию, одновременно нажмите кнопки [RECORD] и [PLAY/STOP]. Кнопки [-]/[+] загорятся белым цветом, и начнется воспроизведение первой демо-композиции.



Используйте кнопки [-]/[+] для выбора различных демо-композиций. Чтобы завершить воспроизведение демо-композиции, снова нажмите кнопки [RECORD] и [PLAY/STOP].

METRONOME

Нажмите кнопку [METRONOME/RHYTHM] для активации. Метроном запустится, кнопка замигает синим, а кнопки [-]/[+] будут гореть синим. Частота мигания кнопки [METRONOME] соответствует текущему темпу.



METRONOME Tempo

Скорость метронома можно регулировать с помощью регулятора. Диапазон темпа — от 20 до 280 ударов в минуту.

M215 Детали

METRONOME Размер тактовой частоты

Чтобы изменить размер, используйте кнопки [-] / [+] для выбора нового значения.

(1/4, 2/2, 2/4, 3/4, 3/8, 4/4, 5/4, 6/4, 6/8, 7/8, 9/8, 12/8)

METRONOME регулировка громкости

Чтобы изменить громкость метронома, необходимо активировать режим метронома.

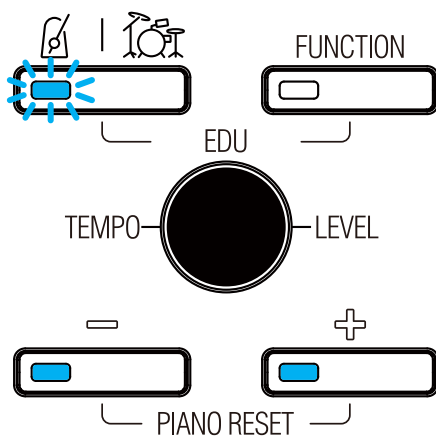
Удерживая кнопку «МЕТРОНОМ», вращайте колесо управления для регулировки громкости.

Чтобы вернуться к отображению темпа по умолчанию, просто отпустите кнопку «МЕТРОНОМ».

RHYTHM

В режиме метронома снова нажмите кнопку [METRONOME/RHYTHM], и ритм запустится по умолчанию. Кнопка мигает синим цветом, а кнопки [-]/[+] будут гореть синим цветом.

Скорость мигания кнопки [METRONOME/RHYTHM] соответствует текущему темпу.



RHYTHM Tempo

Скорость ритма можно регулировать с помощью регулятора. Диапазон темпа — от 20 до 280 ударов в минуту.

Rhythm Type

Чтобы выбрать другой ритм, используйте кнопки [-]/[+]. Доступно 10 различных вариаций ритма.

M215 Детали

RHYTHM регулировка громкости

Для регулировки громкости ритма необходимо активировать режим «Ритм».

Удерживая кнопку «Метроном/Ритм», отрегулируйте громкость с помощью колеса управления. Чтобы вернуться к отображению темпа по умолчанию, просто отпустите кнопку «Метроном/Ритм».

EDU

Нажмите одновременно кнопки [METRONOME/RHYTHM] и [FUNCTION], чтобы открыть встроенные учебные композиции. При входе в режим EDU кнопки [METRONOME/RHYTHM] и [FUNCTION] мигают одновременно. Скорость мигания кнопок соответствует текущему темпу. Чтобы воспроизвести учебную композицию, нажмите кнопку [PLAY].

EDU Управление темпом песни

Во время воспроизведения репетиционной песни вы можете регулировать темп с помощью регулятора. Диапазон темпа — от 20 до 280 ударов в минуту.

EDU Выбор песни

Чтобы выбрать другие песни для практики, используйте кнопки [-] / [+] для создания нового выбора.

EDU Практика

Режим EDU позволяет практиковать левую и правую руку отдельно.

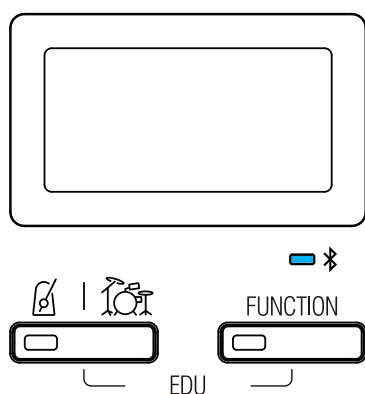
- Для разучивания левой руки нажмите кнопку [METRONOME/RHYTHM]. Это отключит воспроизведение партии левой руки. В режиме EDU будет воспроизведена партия правой руки.
- Для разучивания правой руки нажмите кнопку [FUNCTION]. Это отключит воспроизведение партии правой руки. В режиме EDU будет воспроизведена партия левой руки.

Чтобы полностью выйти из режима EDU, одновременно нажмите кнопки [METRONOME/RHYTHM] и [FUNCTION].

M215 Детали

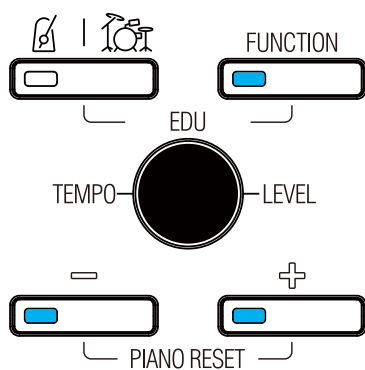
BLUETOOTH

Bluetooth включен по умолчанию. Значок автоматически загорится после завершения сопряжения с ближайшим смарт-устройством.



FUNCTION

Меню «Функция» содержит четыре настраиваемых параметра звука: транспонирование, хорус, реверберацию и настройки эквалайзера. Нажмите кнопку [FUNCTION] для доступа к меню. Повторные нажатия кнопки [FUNCTION] позволяют циклически перемещаться по списку параметров. Используйте колесо управления или кнопки [-]/[+] для настройки выбранного параметра.



TRANSPOSE → CHORUS → REVERB → EQ → FUNCTION OFF

TRANSPOSE

Нажмите кнопку [FUNCTION], чтобы выбрать транспонирование. На ЖК-дисплее отобразится «Транспонирование». Используйте колесо управления или кнопки [-]/[+], чтобы изменить значение транспонирования (-12 ~ +12). Одновременно нажмите кнопки [-] и [+], чтобы восстановить значение по умолчанию (по умолчанию 00).

M215 Детали

CHORUS

Нажмите кнопку [FUNCTION], чтобы выбрать хорус. На ЖК-дисплее отобразится значение «Хорус». Используйте колесо управления или кнопки [-]/[+], чтобы изменить уровень хоруса (0 ~ 127). Нажмите кнопки [-] и [+] одновременно, чтобы восстановить уровень по умолчанию (по умолчанию 00).

- Чтобы изменить тип эффекта CHORUS, перейдите в режим НАСТРОЙКИ.

REVERB

Нажмите кнопку [FUNCTION], чтобы выбрать реверберацию. На ЖК-дисплее отобразится значение «Reverb». Используйте колесо управления или кнопки [-]/[+], чтобы изменить уровень реверберации (0 ~ 127). Одновременно нажмите кнопки [-] и [+], чтобы восстановить уровень реверберации по умолчанию.

- Чтобы изменить тип эффекта REVERB, перейдите в режим НАСТРОЙКИ.

EQ настройки

Нажмите кнопку [FUNCTION], чтобы выбрать эквалайзер. На ЖК-дисплее отобразится значение эквалайзера. Значение по умолчанию — эквалайзер басов. С помощью диска управления измените настройки эквалайзера (0 ~ 127). Одновременно нажмите кнопки [-] и [+], чтобы восстановить значения по умолчанию.

- Чтобы перейти к настройке низких или высоких частот, нажмите кнопку [-] или [+].

FUNCTION Memory

Настройки меню функций сохраняются даже при выключении питания.

PIANO RESET

Чтобы восстановить все настройки функций до заводских значений по умолчанию, сначала выйдите из всех режимов функций (Функция, Слой, Разделение, Метроном, Демонстрация, Обучение), затем одновременно нажмите кнопки [-] / [+] (СБРОС ФОРТЕПИАНО).

M215 Детали

SETTING

Режим настройки обеспечивает доступ к различным системным параметрам. Чтобы войти в режим настройки, удерживайте кнопку [FUNCTION] в течение двух секунд. Кнопка [FUNCTION] начнет мигать.

Выбор и настройка настроек

- 1) Выберите различные страницы настроек с помощью кнопок [-] / [+].
- 2) Используйте колесо управления для настройки значения выбранного параметра.
- 3) Восстановите значение по умолчанию, одновременно нажав кнопки [-] / [+].

Chorus type

Измените тип эффекта хоруса.

01	02	03
Chorus 1	Chorus 2	Off

Reverb type

Измените тип эффекта реверберации.

01	02	03	04	05	06
Hall 1	Hall 2	Room 1	Room 2	Room 3	Off

Tune

Для точной настройки M215 используйте колесо управления для регулировки высоты звука (± 100 центов). Чтобы сбросить заводские настройки (0 центов), одновременно нажмите кнопки [-] и [+].

LOCAL On/Off

При работе с внешним секвенсором/DAW важно отключить «локальное управление» клавиатуры, чтобы избежать дублирования нот.

- 1) Вкл.: Локальный режим позволяет M215 активировать себя в обычном режиме. По умолчанию режим «Локальный режим» включен.
- 2) Выкл.: M215 больше не активирует себя напрямую и передаёт/принимает данные только через USB MIDI.

MIDI Channel

Выберите MIDI-канал 00~15, кроме 09 (по умолчанию: 00)

M215 Детали

Настройка AC

- 1) По умолчанию: имеется два разных выхода для наушников. При подключении к любому из них динамики автоматически отключаются.
- 2) Отключение наушников: звук в разъёмах для наушников отключается, и звук будет воспроизводиться только через динамики.
- 3) Отключение динамиков: звук в динамиках отключается, и звук будет воспроизводиться только через наушники.
- 4) Оба: независимо от того, используются ли наушники, звук будет воспроизводиться как через динамики, так и через наушники.

Auto Power

При включении функции автоматического выключения питания M215 автоматически выключится. Выберите интервал 10, 30 или 60 минут. Функцию автоматического выключения питания также можно отключить (выкл.).

Выкл. / 10 минут / 30 минут / 60 минут

Aux Bluetooth Volume

Регулятор громкости дополнительного входа Bluetooth (диапазон: 0–127).

Bluetooth

Включение/выключение режима Bluetooth (по умолчанию: Вкл.).

Reset

Вызов этого параметра сбрасывает M215 к заводским настройкам по умолчанию.

Чтобы выйти из режима настроек, нажмите кнопку [FUNCTION] еще раз.

Приложение

Функции		Значения	Значения	Комментарии
Basic Channels	Default	1-16	1-16	*Up to 3 channels simultaneously
	Changed	1-16	1-16	
Mode	Deraura	Mode 3	Mode 3	
	Messages	Yes	No	
	Altered	*****	No	
Note Number	True voice	0-127 *****	0-127	
Velocity Notes	Note ON	Yes	Yes	
	Note OFF	Yes	Yes	
After Touch	Key's	No	No	
	Channels	No	No	
Pitch Bend		No	No	
Control Change		0-127	0.1.5,6,7.10,11,4 32,64,65,66,67,4 80.81.91,93,100,8 101,121	
Program Change	True #	0-127 *****	0-15	16
System Exclusive		Yes*	Yes*	*The controller will recognize and respond to GM Device inquiries. Master Tune supported. Master Volume supported.
System Common	Song Position Pointe	No	No	
	Song Select	No	No	
	Tune Request	No	No	
System RealTime	Clock	No	No	
	Commands	No	No	
Aux Messages	All Sound Off*	Yes	Yes	*The controller will responds to GM, but not piano voices,
	Reset All Controllers	Yes	Yes	
	Local ON/OFF*	Yes	Yes	
	ALL Notes OFF	Yes	Yes	
	Active Sensing	No	Yes	
	System Reset	No	Yes	
Notes				

Спецификации

Клавиатура

Количество клавиш 88

Тип клавиатуры молоточковая

Размер клавиш полноразмерная

Жесткость клавиатуры взвешенная

Чувствительность клавиатуры к касанию чувствительная

Дисплей

Дисплей ЖК-дисплей

Звук

Количество тембров 24, звуковая библиотека KORE 2.0 (2GB)

Полифония 256

Функции

Транспонирование Полная транспозиция к любой тональности, +/- одна октава

Метроном 12 метрономов + 10 паттернов ударных

Подстройка +/- 100 полутонов

Split +

Встроенные эффекты

Реверберация +

Хорус +

Разделение клавиатуры да, на 2

Композиции

Количество предустановленных композиций 7

Автоаккомпанемент

Количество стилей Нет

Коммутация

Вход аудио

вход RCA,

левый/правый выход RCA

вход для наушников RCA(2)

Интерфейс USB

1 порт; функция «Plug and Play» USB позволяет использовать MIDI через USB для подключения к/от внешнего компьютерного секвенсора; не нужен программный драйвер, Bluetooth для MIDI

Аксессуары в комплекте

Адаптер питания 12 В постоянного тока, внешний источник питания 2 А

Педали 3 встроенные педали

Источник питания

Источник питания Внешний источник питания 12 В постоянного тока, 2 А

Акустические системы

Мощность акустической системы, Вт 30 Вт (15 Вт x 2), 4 динамика, стереосистема

Корпус

Цвет Белый/Палисандр

Размер (ШxВxГ), мм 1389 x 830 x 418

Вес, кг 39,6

Комплектация Инструкция, адаптер питания, банкетка, держатель для наушников

KURZWEIL



<https://kurzweil.com>



www.facebook.com/kurzweilhome/



<https://www.instagram.com/kurzweilmusic/>



www.threads.net/kurzweilmusic



www.twitter.com/KurzweilMusic



www.youtube.com/user/KurzweilTutorials

HDC YOUNG CHANG